



The World of Sibelius

Eine weitreichende Musiksoftware-Palette



Sibelius 4

Die professionelle Notationslösung

Sibelius 4 ist die umfassendste Software-Lösung zum Schreiben, Drucken, Abspielen und Veröffentlichen von Noten. Speziell mit dem Ziel entwickelt, die Arbeit einfacher zu gestalten, Zeit zu sparen und hervorragende Ergebnisse zu erzielen. Sibelius macht es sogar möglich, eigene Werke im Internet zu veröffentlichen oder auf direktem Weg eigene Musik-CDs aus der Notation zu erstellen.

Egal welche Art von Musik Sie schreiben, Sibelius lässt sich fast so intuitiv verwenden wie Notenblatt und Stift. Mit Sibelius sind Sie jedoch wesentlich schneller und leistungsfähiger! Deshalb eignet sich Sibelius für jeden Musiker, für Studenten über Lehrer bis hin für den Komponisten und Verleger, es wird weltweit an unzähligen Schulen, Universitäten sowie in renommierten Verlagen verwendet.



Es ist so einfach

Wir glauben, wenn Sie eine Software schwer bedienen können, so liegt das nicht an Ihnen, sondern am schlechten Software-Design. Aus diesem Grund wurde Sibelius 4 in der Benutzung so natürlich wie möglich gestaltet – das Ergebnis jahrelanger Überlegungen, Entwicklungen und Zusammenarbeit mit Anwendern.

In wenigen Sekunden startbereit

In Sibelius können Sie Instrumente, Seitengröße, Titel, Tempo und vieles mehr mit wenigen Mausklicks definieren und dann sofort mit der Notation per Maus, MIDI-Keyboard oder Computertastatur beginnen. Die FlexiTime-Funktion sorgt dafür, dass von Hand eingespielte Noten auch bei schwankendem Tempo richtig notiert werden. Sibelius ermöglicht Ihnen eine extrem schnelle Arbeitstechnik!

Entwerfen und verfeinern

In Sibelius 4 können Sie ihre Werke ständig verändern. Sie können ein Stück zunächst z.B. für Flöte skizzieren, um dann einen vollständigen Orchestersatz für ein Konzert hinzuzufügen. Noten in klingender Tonhöhe lassen sich zum Beispiel mit einem Mausklick in transponierte Noten umwandeln.

Warum auf Sibelius 4 umsteigen?

Die neue Version 4 stellt einen großen Fortschritt im Bereich Notations-Software dar. Nie zuvor war der Umgang mit Einzelstimmen und Partituren so einfach und schnell, das Erstellen von Unterrichtsmaterial so umfassend integriert sowie das Komponieren von Filmmusik so problemlos möglich. Wenn Sie noch mit Sibelius 1, 2 oder 3 arbeiten, sollten Sie jetzt updaten. Zahlreiche neue Funktionen ersparen Ihnen mit Sibelius 4 viele Arbeiten, und auch das optische Resultat hat immens hinzugewonnen. Und für alle, die sich bisher mit anderen Programmen geplagt haben... es gibt attraktive Crossgrade-Möglichkeiten!



„Sibelius 1 war großartig, bis ich Sibelius 4 probiert habe – jetzt bringen mich keine zehn Pferde mehr zurück“

Daryl Griffith – Komponist und Arrangeur

„Sibelius ist ein äußerst leistungsfähiges und effektives Instrument“

Michael Tilson Thomas – Dirigent & Komponist

„Ein großartiges Notensatzprogramm und Kompositionswerkzeug“

Steve Reich – „Amerikas größter, zeitgenössischer Komponist“ (Village Voice)

Warum Sibelius 4?

- Noch eleganter & unkomplizierter
- Sie sparen einfach noch mehr Zeit
- Kurze Einarbeitungszeit (Stunden)
- Funktionen für Musiklehrer
- Öffnet auch Finale Dokumente
- Der neue weltweite Standard
- Nahezu identisch auf PC und MAC
- Zum Komponieren & Arrangieren
- Musikwiedergabe & Videovertongung

Phantastische Funktionen

- Dynamic Parts™ – automatische Stimmenauszüge immer aktuell
- Auto Layout™ setzt Noten perfekt
- 1700 fertige Arbeitsblätter für Lehrer
- Hochwertige Instrumentalklänge
- Musik zum Videobild schreiben
- Copy-and-paste in MS Word
- Optische Balkensetzung und Haltebögen; neuer Musik-Font Helsinki
- Neues Notenscan-Plug-In
- insgesamt 11 neue Plug-Ins
- ...und vieles mehr

Sekundarstufe

Hochschule/Universität

Professionelle Anwender



Worksheet Creator™

Wenn Sie Musik lehren, dann wissen Sie, wie lange es dauern kann, gutes Unterrichtsmaterial herzustellen. Deshalb hat Sibelius, in Zusammenarbeit mit erfahrenen Pädagogen, den Worksheet Creator™ ins Leben gerufen. Mit diesem Arbeitsblatt-Assistenten können Lehrer zukünftig in kurzer Zeit Ihre Arbeitsblätter und Übungsmaterial für den Unterricht erstellen. Er enthält bereits 1700 vorbereitete Arbeitsblätter, Projekte, Übungen, Lieder, Instrumentalstücke, Liedtexte, Poster, Quellen und anderes Material. Sie lassen sich über eine Suchmaske leicht auswählen und können bei Bedarf einfach abgewandelt werden. Ebenso können eigene Arbeitsblätter erstellt werden, die dem Assistenten hinzugefügt und so in Zukunft sofort benutzt werden können. Außerdem lassen sich Testbögen per Zufallsverfahren aus Fragen bestimmter Themengebieten zusammenstellen – inklusive Ergebnisbogen für den Lehrer!

Kopieren und Einfügen nach Word

Um Noten in andere Programme wie etwa MS Word einzufügen, müssen Sie nicht mehr Grafikdateien speichern. Kopieren Sie einfach nur Ausschnitte in Sibelius und fügen Sie sie dann direkt in Word ein, um z.B. Notenbeispiele in einem Manuskript elegant einzufügen.



Nochmals verbessertes Notenbild in Sibelius 4

Entscheidende Verbesserungen in der Notensatzqualität: Viele neue Symbole, der neue Noten-Font Helsinki und die Optical™-positionierten Haltebögen und Balken, die automatisch für ein optimal lesbares Notenbild sorgen.

Ein neues Plug-In kann Bindebögen und Artikulation schnell auf andere Noten kopieren... und vieles mehr!

V_4^6 vi° IV_3^{6+} $B^b(\frac{13}{9})$ 
Römische Ziffern, Akkordsymbole und „buzz roll“



Font Helsinki



Video und Wiedergabe

Bis jetzt haben schon viele bekannte Komponisten mit Sibelius TV- und Filmmusik geschrieben – von Shrek 2 bis zu The Simpsons. Jetzt können auch Sie als Anwender von Sibelius so viel leichter zu Video komponieren. Sibelius 4 ist die weltweit erste Notations-Software, die ein Videobild synchron zur Partitur abspielt. Dadurch wird das Komponieren von Filmmusik oder einfach nur zu einem Video-clip jetzt wesentlich direkter und damit für jeden schnell zugänglich.

Wie üblich ist auch diese Funktion unkompliziert gelöst. Fügen Sie einfach eine Video-Datei einer Partitur hinzu; Sibelius zeigt das Video in einem Fenster an und spielt es synchron mit der Partitur ab. In der Tat bleiben Video und Partitur immer synchronisiert, ob Sie nun Noten schreiben, abspielen oder vor- und zurückspulen. In der Partitur kann Time-Code auf vielfältige Weise dargestellt werden, und es lassen sich Hit-Points für optisch markante Stellen im Video integrieren. Das macht es einfach, Musik passend zu Bildaktionen zu schreiben.

Um mit der Video-Funktion gleich loslegen zu können, enthält Sibelius 4 eine Reihe kurzer Videos, zu denen Sie komponieren können – von Shackletons legendärer Antarktis-Expedition bis zu Mr. Bean. Das Videobild lässt sich beliebig groß oder gar bildschirmfüllend darstellen, um die Arbeitsergebnisse zu kontrollieren. Über das neue Wiedergabe-Fenster kann die Wiedergabe von Musik und Video ähnlich komfortabel wie in Sequenzerprogrammen gesteuert werden. Und mit Sibelius' Audio-Exportieren-Funktion haben Sie es ganz leicht, Ihre fertige Musik als Tonspur dem Video hinzuzufügen.



Unordentliche Haltebögen und Balken mit „Blitzern“



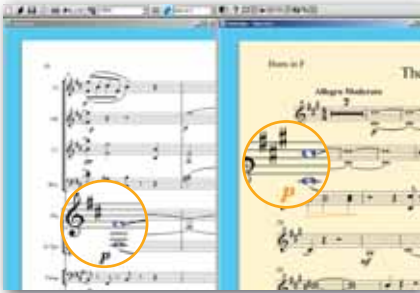
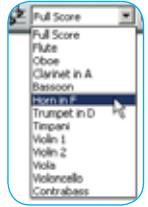
Perfekt positioniert: Optical™ Haltebögen und Balken (mit Französischen Balken)



Artikulation und Bindebögen können auf alle entsprechenden Noten kopiert werden

Dynamic Parts™

In Sibelius 4 müssen Sie für die Einzelstimmen gar nichts tun. Sobald Sie eine neue Partitur beginnen, sind alle Stimmen schon da – Sie können bereits jede über eine Liste in der Werkzeugleiste auswählen (hier gezeigt). Sowie Sie in der Partitur Noten eingeben, erscheinen diese auch in den jeweiligen Stimmen. Tatsächlich aktualisiert Sibelius die Stimmen sofort, was auch immer Sie in der Partitur eingeben oder ändern.



Die neue Werkzeugleiste mit Schaltern zum Wechseln zwischen Partitur und Stimmenauszügen.

Das Ändern von Noten in der Partitur links ändert auch die transponierende Hornstimme. Sie können in der Stimme aber auch bestimmte Änderungen vornehmen, ohne dass die Partitur betroffen wäre (in Orange angezeigt).

Mit den Dynamischen Stimmen können Sie in vielerlei Hinsicht Zeit sparen. Sie müssen nicht mehr jede Stimme einzeln drucken – mit einem Mausklick drucken Sie einen kompletten Stimmensatz. Sie können sogar angeben, wie viele Kopien Sie von welcher Stimme drucken möchten. Außerdem können Sie das Layout einer Stimme auf eine andere übertragen; wenn z.B. die Blechbläser grob dieselben Stimmen haben, fertigen Sie das Layout nur von einer Stimme an und kopieren es dann mit ein paar Mausklicks in die anderen Blechbläserstimmen. Manchmal müssen Sie etwas nur in der Einzelstimme ändern, nicht aber in der Partitur. Sie können Objekte in der Stimme unabhängig von der Partitur verschieben, das Layout ändern und Dinge wie Stichnoten eingeben, die in der Partitur nicht sichtbar sind – natürlich auch umgekehrt. Die Dynamischen Stimmen werden Ihnen bei jeder Partitur Stunden von Arbeit für den Stimmenauszug und die nachträglichen Änderungen ersparen!



Auto Layout™

Das Automatische Layout ist eine neue Funktion, die das Layout von Einzelstimmen (und Partituren) besser als je zuvor einrichtet. Tatsächlich müssen Sie Stimmen kaum noch nacharbeiten. Wo möglich, werden Studierzeichen, Tempo-Text, Tonartwechsel, neue Abschnitte und lange Mehrtakt-Pausen an den Beginn eines Systems gesetzt, damit sie der Spieler schneller erfassen kann. Lange Mehrtakt-Pausen werden breiter als kürzere gezogen, Abschnitte, in den gar nicht gespielt wird, können automatisch als TACET notiert werden.

Automatische Seitenumbrüche wurden nochmals verbessert: Sibelius setzt am Seitenende die längste zur Verfügung stehende Pause – mehr Zeit zum Blättern!

Sibelius Sounds

Hochwertige Instrumentalklänge für Sibelius

Sibelius Sounds bieten sich als die wichtigste Erweiterung für Ihr Sibelius an. Die weitgehend automatische Integration kann Ihnen zu einer großartig klingenden Wiedergabe Ihrer Noten verhelfen! Jede Kollektion ist auf bestimmte Musikstile zugeschnitten und enthält eine spezielle Version des Kontakt Sample-Players von Native Instruments. Bis zu 32 Klänge können gleichzeitig wiedergegeben werden, wobei sich u.a. Parameter wie Brillanz, Tonhöhe und Hall individuell anpassen lassen. Ihre Notenwiedergabe lässt sich problemlos als Audiodatei exportieren, um CDs oder MP3-Dateien zu erstellen.



Garritan Personal Orchestra

Ein komplettes und umfassendes Orchester! Die Instrumente: Streicher, Blech und Holz, Schlagwerk, Harfen & Tasten. Enthält Klänge exquisiter Instrumente wie Stradivaris, Guarneri und Gagliano Violinen, diverse Spielvariationen (mehr Authentizität oder um Stimmen hervorzuheben) 270 Instrumente, 5 Schlagwerk-Ensembles. Auf DVD für Sibelius ab Version 4.1.



Rock & Pop Collection

Alle Instrumente für die Rock- & Popmusik! Bässe und Gitarren, akustisch und elektrisch, Keyboards und Schlagzeugsounds bis hin zu diversen Bläsern, Streichern und Chören. Bekannte Instrumente wie Fender Stratocaster, Rickenbackerbass, eine original Hammond B3, Mellotron & Vibraphon. 109 Instrumente und 20 Schlagzeugkits auf DVD für Sibelius ab Vers. 4.1.



Kontakt Gold

Umfangreiche Klangfarben aus den Bereichen Orchester, Band, Jazz, Rock/Pop sowie Vocals und Drums. Ergänzt vieles, vom Frauenchor zum Piccolo plus viele spezielle Instrumente wie Bassclarinette, Flügelhorn, Marschtrommel uvm. Mit Bösendorfer Flügel! 63 Instrumente sowie 111 Schlagzeugklänge für Sibelius 3 & 4.

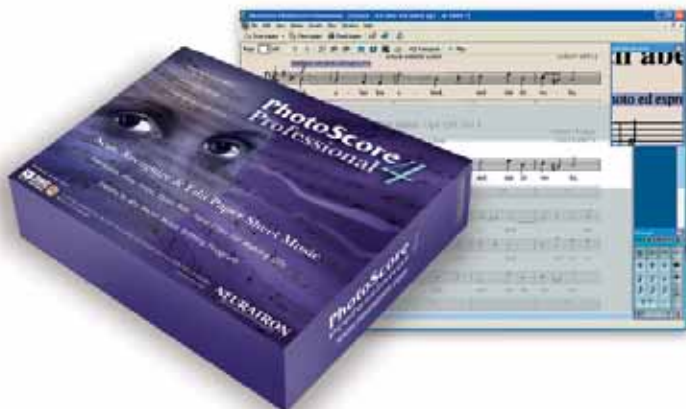
Mit dem Kontakt-Player von Native Instruments



PhotoScore Professional 4

Universelle Notenscan-Software

PhotoScore Professional ist der schnellste Weg, um umfangreiches gedrucktes Notenmaterial zu scannen und in Sibelius weiterzubearbeiten. Es ist die erweiterte Version von PhotoScore Lite, die bereits in Sibelius mitgeliefert wird. Sie erfasst wesentlich mehr Details wie Gesangstext, Beschriftungen, Binde- & Haltebögen, Stichnoten, Artikulationssymbole, Triolen, Gitarrentabulaturen, Akkorddiagramme & -symbole und schafft bis zu 64 Notensysteme pro Seite. PhotoScore liest gedruckte Noten in wenigen Sekunden. Bei minimalstem Korrekturaufwand können die Ergebnisse transponiert, verändert, abgespielt und gedruckt werden.



Neu in PhotoScore 4

- Automatisches Scannen & Erkennen – erspart manuelle Scannereinstellungen
- Schnellere Ergebnisse durch verbesserte Erkennung & neue Programmoberfläche
- Erkennung von Vorschlägen, Stichnoten sowie Text in bis zu 100 Sprachen
- Erkennung von bis zu 4 Stimmen pro System / bis zu 64 Systeme pro Seite

Sibelius Tastatur

Schneller Noten setzen mit Sibelius

Die elegante Sibelius Tastatur besitzt farbig kodierte Tasten, die nach Funktionsbereichen getrennt und mit Tastaturkürzeln versehen sind. Die Tastatur erleichtert die Einarbeitung für Sibelius-Einsteiger und schafft schnelle Übersicht für den vielbeschäftigten Profi.



Die Sibelius-Tastatur (mit englischem Tastaturlayout) kann ab Sibelius Version 2 verwendet werden

G7

Notation für Gitarristen

Das perfekte Werkzeug für Gitarristen und Bassisten jeden Kalibers, um schneller und einfacher als mit jedem anderen Programm Tabulaturen, Texte und Akkordsymbole sowie Lead-Sheets

oder Arrangements zu erzeugen. G7 unterstützt mit Lehrmaterial Gitarrenlehrer und -schüler. Geeignet sowohl

für akustische, klassische und elektrische Gitarren – sowohl zum Komponieren, Arrangieren oder Transkribieren von Songs, zum Erzeugen von Ausdrucken in exzellenter Qualität und zum Veröffentlichen von Songs im Internet.

Sie können Ihre Songs mit der speziellen G7 Kontakt Sample-Bibliothek wiedergeben, als Audiodatei speichern und daraus schnell CDs erstellen.

Die Eleganz, Einfachheit und Professionalität von G7 ist überzeugend.

- Einfache Bedienung: Eingabe auch über MIDI / Scan-Funktion
- Virtuelles Griffbrett (3x Gitarre/Bass)
- Kontakt Player mit hochwertigen Sounds (20 Gitarren, Drumkits uvm.)
- Automatische Begleitung
- Speichert Songs bzw. Arrangements als Audiodateien
- Liest/speichert ASCII Tab & MIDI



Sekundarstufe

Hochschule/Universität

Privat- & Heimanwender

Instrumentalunterricht

Professionelle Anwender

**„Intuitiv und inspirierend.
Wenn Du Gitarre spielst,
brauchst Du G7!“**

Andy Summers – Gitarrist bei The Police

Kurzinfos zu Versionen, Schulversionen, Mehrplatz- und Campuslizenzen / Bundles, Crossgrades, Updates und Upgrades

- ❶ Sibelius Produkte gibt es für PC und MAC. Sibelius 4 enthält beide Programme. Systemvoraussetzungen aller Produkte siehe auch Internet: www.sibelius.com und in Deutsch www.m3c.de
- ❶ Die Professional-Version und die erheblich verbilligt für den Schulbereich zugelassene Schulversion sind identisch im Funktionsumfang.
- ❶ Schulversionen können von öffentl. Bildungseinrichtungen, Lehrenden, Studenten und Schülern sowie von Kirchenmusikern mit entsprechendem Nachweis bezogen werden. Mehrplatzlizenzen (ab 5 Stk.) gibt es zu äußerst attraktiven Konditionen und sind jederzeit erweiterbar.
- ❶ Es empfiehlt sich ein gleichzeitiger Bezug mit anderen Sibelius Produkten. Diese können oftmals oder zeitlich begrenzt im Bundle erheblich preiswerter bezogen werden.
- ❶ Verbilligte Crossgrades sind für registrierte Besitzer von Finale, Capella, Cubase, Logic und anderen Programmen erhältlich.

Sibelius Educational Suite

Programme für Schulen, Universitäten, Lehrer & Schüler

Die Sibelius Educational Suite bietet eine umfassende Musik-Software Palette für Schulen, Hochschulen, Universitäten, Lehrer und Schüler. Ausführliche Informationen der einzelnen Programme finden Sie auf www.sibelius.com/education oder in Deutsch auf der Homepage des deutschen Vertriebes www.m3c.de

Sibelius Student Edition

basiert auf der großen Notations-Software Sibelius und besitzt alles, was Schüler und Studenten zum Komponieren, Arrangieren und Vervollständigen von musikalischen Hausarbeiten benötigen. Sie ist vereinfacht zu bedienen und im Funktionsumfang auf das Wesentliche reduziert. Die Audiowiedergabefunktion gestattet sofortige Kontrolle des Eingegebenen. Sibelius Student ist kompatibel mit Sibelius, Aufgaben lassen sich an Arbeitsplätzen im Hause oder zu Hause weiterbearbeiten und wieder mit in den Unterricht nehmen.



Sekundarstufe

Hochschule/Universität

Auralia

bietet automatische Gehörbildung und Hörtests. Als Examensvorbereitung für Schüler aller Stufen (Anfänger bis Fortgeschrittene) und Studenten, aber auch als geeigneter Partner zum Selbststudium für alle ambitionierten Musiker. Es führt durch hunderte Übungen, in denen über MIDI-Tastatur oder ein Mikrofon die Aufgaben beantwortet werden, mit sofortiger Rückmeldung und Bewertung. Die netzwerkfähige Software eignet sich durch zentrale Ergebnisverwaltung auch für den Gruppenunterricht in Schulen oder Universitäten.



Sekundarstufe

Universität

Heimanwender

Instr.-Unterr.

Musition

lehrt und prüft Musiktheorie auf belebende Art und Weise und ist für Schüler aller Alterstufen geeignet. Enthält Hunderte von Übungen in 25 Themenbereichen, die automatisch benotet werden. Dabei bringt ein anpassungsfähiger „Professor“ den Lernenden auf sein Wunschniveau. Durch die Netzwerkfähigkeit ist es in Schulen und Universitäten möglich, Übungen und Klausuren zu kombinieren sowie Musition als allgemeines Ausbildungswerkzeug einzusetzen – mit zentraler Verwaltung der Prüfungsergebnisse.



Sekundarstufe

Universität

Heimanwender

Instr.-Unterr.



O-Generator vermittelt Schülern von 9-15 Jahren Grundlagen der Komposition wie Rhythmik, Melodie, Harmonien, Arrangement und Musikstile von Rock & Pop bis Weltmusik. Mit umfangreichen Lehrplänen für Lehrer.

Primarstufe

Sekundarstufe



Groovy Music – Drei Programme für Schüler von 5-11 Jahren, die mit lustigen Bildern und Animationen die Grundlagen von Rhythmus, Tonhöhe, Klang und Komposition vermitteln – bis hin zu Dur, Moll und einfacher Notation.

Primarstufe



Sibelius Starclass hilft Ihnen beim Musikunterricht in der Grundschule. Enthält 180 spannende sofort verwendbare Unterrichtspläne mit ausdrucksfähigen Bildern und einer Audio-CD.

Lehrer in der Primarstufe



Sibelius Compass ist Kompositionsunterricht! Themen von Melodie zu Formenlehre führen zu Projekten, die einen speziellen Sequenzer und fertig eingerichtete Motive verwenden, Kompositionstechniken vermitteln usw.

Sekundarstufe



Sibelius Notes ist ein Komplettpaket fertig eingerichteter Unterrichtspläne und Arbeitspläne, die Ihnen beim Musikunterricht mit Sibelius in der Klasse helfen. Deckt alles von den Grundlagen der Notation bis z.B. Bachchoräle ab.

Sekundarstufe



Sibelius Instruments ist eine interaktive Enzyklopädie über Instrumente, Bands, Orchester und Ensembles mit mehr als 50 Instrumenten, 460 Aufnahmen, Quiz-Aufgaben, Unterrichtsplänen.

Sekundarstufe

Universität

Heimanwender

Instr.-Unterr.

Sibelius wird in Deutschland von M3C vertrieben und betreut. Sibelius Produkte finden Sie ebenso im guten Musik- bzw. Computerfachhandel. Einige wichtige Antworten wie auch die derzeit gültigen unverbindlichen Preisempfehlungen (Stand 01.12.06) finden Sie bereits auf dieser Seite. Gerne helfen wir Ihnen bei Ihrer Auswahl und bei Fragen zu speziellen Schulversionen, Upgrades & Crossgrades.

ArtNr.	Produkt	UVP in EURO
SIBELIUS 4 PROFESSIONAL UND ZUBEHÖR		
49019	Sibelius 4 Professional, deutsch	699,00
49412	PhotoScore 4 Professional, deutsch	315,00
49500	Sibelius Tastatur *)	169,00
SIBELIUS 4 SCHULVERSIONEN		
49345	Sibelius 4 EDU, deutsch	399,00
49346	Sibelius 4 EDU 5x Multiliz., deutsch	699,00
49347	Sibelius 4 EDU 1x AddOn Lizenz (SCGM), deutsch	99,00
SIBELIUS SOUNDS		
49430	Kontakt Player Gold für Sibelius	265,00
49431	Garritan Personal Orchestra (Sibelius Edition)	289,00
49432	Rock & Pop Collection	289,00
SIBELIUS EDUCATIONAL SUITE		
49342	Sibelius STUDENT Edition *)	149,00
84001	Auralia 2 PC deutsch	179,00
84010	Auralia 2 MAC *)	179,00
84004	Auralia 3 PC *)	179,00
84101	Musition 2 PC deutsch	179,00
49461	O-Generator *)	119,00
49460	Groovy Shapes *)	99,00
49462	Groovy Jungle *)	99,00
49463	Groovy City *)	99,00
49380	Sibelius Starclass *)	145,00
49451	Sibelius Compass *)	265,00
49101	Sibelius Notes *)	89,00
49450	Sibelius Instruments *)	177,00
NOTATION FÜR GITARRISTEN		
49201	G7 Kontakt Edition *)	215,00
UPGRADES & CROSSGRADES		
49653	Sibelius 4 Prof. Upgr. von Sibelius, dt.	199,00
49655	Sibelius 4 EDU Upgr. von Sibelius, dt.	149,00
49657	Sibelius 4 EDU (5x Multiliz.) Upgr. von Sib., dt.	379,00
49673	PhotoScore 4 Prof. Upgr. von PhotoScore Prof.	129,00
49650	Sibelius 4 Prof. Crossgr. von Finale/Capella, dt.	459,00
49651	Sibelius 4 EDU Crossgr. von Finale/Capella, dt.	280,00
OPTIONALE PAKETPREISE (IM BUNDLE MIT SIBELIUS)		
549431	Garritan Personal Orchestra Bundle	289,00 189,00
549432	Rock & Pop Collection Bundle	289,00 189,00
549675	Kontakt Player Gold Bundle	265,00 165,00
549674	PhotoScore 4 Professional, dt. Bundle	315,00 186,00
549500	Sibelius Tastatur Bundle *)	169,00 149,00
49678	Auralia 2 MAC Bundle *)	179,00 89,00
49679	Auralia 2 PC Bundle, dt.	179,00 89,00
49680	Musition 2 PC Bundle, dt.	179,00 89,00

Auszug aus Preisliste! Weitere Produkte, Konditionen, engl. Originalversionen, Multi- bzw. Campuslizenzen usw. erhalten Sie direkt vom Vertrieb (M3C) bzw. Fachhandelspartner. Alle Produkte PC und MAC soweit nicht anders vermerkt. *) English Version!

...UND WELCHE COMPUTER-AUSTATTUNG BENÖTIGE ICH? Für Sibelius können Sie fast alle aktuellen Computer und Betriebssysteme benutzen. PC Windows oder MAC OSX. Bitte informieren Sie sich ggf. über die konkreten Systemvoraussetzungen auf der M3C Website oder auch bei Ihrem Händler.

WIE KANN ICH EINE SCHULVERSION BESTELLEN? Durch Vorlage einer Bestellung der Schule/Hochschule oder einer Bescheinigung der Schule/Hochschule über die Zugehörigkeit zum Lehrkörper; oder Vorlage eines Schüler-/Studentenausweises; bzw. Nachweis als Kirchenmusiker. Ein passendes Formular können Sie downloaden unter m3c.de - im Menü „SCHULE“.

WIE BEKOMME ICH EIN UPGRADE? Upgradevoraussetzung ist eine registrierte Sibelius-Vorversion. Für die Bestellung wird Name und Anschrift des Lizenznehmers sowie die Seriennummer des Programms benötigt.

KANN ICH EIN VERBILLIGTES CROSSGRADE BEZIEHEN? Crossgrade-Angebote gibt es für diverse Notationsprogramme. Voraussetzung ist das Einsenden einer aussagekräftigen Umschlagseite des Handbuchs bzw. der Original-CD mit Angabe der Seriennummer oder einer Kopie des Kaufnachweises.

WO BEKOMME ICH DEMOS? Am schnellsten über das Internet beim deutschen Vertrieb M3C als Download im Bereich „Demoverionen“. Bei M3C oder bei Ihrem Händler können auch Demo-CDs angefordert werden.

Mehr Infos bei Ihrem Musikfachhändler, auf www.sibelius.de oder direkt bei:

M3C Systemtechnik GmbH
Großbeerenstraße. 51
10965 Berlin

TEL: 030 - 789 079-0

FAX: 030 - 785 68 49

E-MAIL: vertrieb@m3c.de



www.m3c.de

überreicht von: